

賞名	受賞者名	所属	広告主	商品名/メインコピー/題名	媒体名	サイズ/秒	広告会社/製作会社		
TOCグランプリ	東畑幸多	電通	江崎グリー	アーモンドプレミオ・ディアカカオ/再会篇	TVCM	30	シンガタ/電通関西支社/東北新社		
				ディアカカオ/テスト篇	TVCM	30	シンガタ/電通関西支社/東北新社		
				アーモンドプレミオ/仕事&屋台(ライブ!)篇	TVCM	15	シンガタ/電通関西支社/東北新社		
TOC賞	福里真一	ワンスカイ	サントリー	BOSS/宇宙人ジョーンズ・農家篇	TVCM	30	シンガタ/ワンスカイ/電通/東北新社		
				BOSS/宇宙人ジョーンズ・時代劇篇	TVCM	30	シンガタ/ワンスカイ/電通/東北新社		
				BOSS/宇宙人ジョーンズ・大工篇	TVCM	30	シンガタ/ワンスカイ/電通/東北新社		
				BOSS/宇宙人ジョーンズ・地上の星篇	TVCM	30	シンガタ/ワンスカイ/電通/東北新社		
				BOSS/宇宙人ジョーンズ・屋台篇	TVCM	30	シンガタ/ワンスカイ/電通/東北新社		
	澤本嘉光	電通	ソフトバンクモバイル	企業/ホワイト割「校長」篇	TVCM	30	シンガタ/電通/ギークビジュアルズ		
				企業/白戸家ただ友「同窓会」篇	TVCM	30	シンガタ/電通/ギークビジュアルズ		
				企業/白戸家ただ友「アヤ間違える」篇	TVCM	30	シンガタ/電通/ギークビジュアルズ		
				企業/白戸家「兄フられる」篇	TVCM	30	シンガタ/電通/ギークビジュアルズ		
				企業/白戸家「ダイエツ」篇	TVCM	30	シンガタ/電通/ギークビジュアルズ		
				企業/白戸家「結婚式」篇	TVCM	30	シンガタ/電通/ギークビジュアルズ		
	山崎隆明	ワトソン・クリック	サントリー	野菜カロリー計画/びつくらこいた篇	TVCM	30	電通/電通テック		
				野菜カロリー計画/びつくらこいた篇	TVCM	15	電通/電通テック		
	神田倫広	ロックンロール食堂	東京地下鉄	マナー/家でやろう。	ポスター	B1	博報堂/ロックンロール食堂/文平銀座		
				マナー/家でやろう。	ポスター	B1	博報堂/ロックンロール食堂/文平銀座		
マナー/家でやろう。				ポスター	B1	博報堂/ロックンロール食堂/文平銀座			
マナー/家でやろう。				ポスター	B1	博報堂/ロックンロール食堂/文平銀座			
マナー/家でやろう。				ポスター	B1	博報堂/ロックンロール食堂/文平銀座			
マナー/家でやろう。				ポスター	B1	博報堂/ロックンロール食堂/文平銀座			
マナー/海でやろう。				ポスター	B1	博報堂/ロックンロール食堂/文平銀座			
マナー/山でやろう。				ポスター	B1	博報堂/ロックンロール食堂/文平銀座			
マナー/店でやろう。				ポスター	B1	博報堂/ロックンロール食堂/文平銀座			
マナー/店でやろう。				ポスター	B1	博報堂/ロックンロール食堂/文平銀座			
左俊幸	電通九州	別府市	別府競輪場/別府競輪の男達VOL.3篇	TVCM	15	電通九州/ワンダーランドハウス			
			別府競輪場/別府競輪の男達VOL.4篇	TVCM	15	電通九州/ワンダーランドハウス			
			別府競輪場/別府競輪の男達VOL.5篇	TVCM	15	電通九州/ワンダーランドハウス			
			別府競輪場/別府競輪の男達VOL.6篇	TVCM	15	電通九州/ワンダーランドハウス			
			別府競輪場/別府競輪の男達VOL.8篇	TVCM	15	電通九州/ワンダーランドハウス			
			別府競輪場/別府競輪の男達VOL.9篇	TVCM	15	電通九州/ワンダーランドハウス			
			別府競輪場/別府競輪の男達VOL.12篇	TVCM	15	電通九州/ワンダーランドハウス			
			別府競輪場/別府競輪の男達VOL.13篇	TVCM	15	電通九州/ワンダーランドハウス			
			岩崎俊一 岡本欣也	岩崎俊一事務所 岩崎俊一事務所	郵便事業	平成21年用年賀はがき/出す年賀状の数は、僕を支える人の数です。他	ポスター	B倍4連	博報堂/HAKUHODO DESIGN
						平成21年用年賀はがき/こんなに会っていないのにつながらている。年賀状ってすごい。他	ポスター	B倍4連	博報堂/HAKUHODO DESIGN
平成21年用年賀はがき/1月1日のあなたの、心の中にいたい。	新聞	5d				博報堂/HAKUHODO DESIGN			
平成21年用年賀はがき/1月1日のあなたの、心の中にいたい。	新聞	5d				博報堂/HAKUHODO DESIGN			
平成21年用年賀はがき/コンビニにて(購入)篇	TVCM	30				博報堂/HAKUHODO DESIGN/TYOプロダクションズ目黒			
平成21年用年賀はがき/枚数を数える(購入)篇	TVCM	30				博報堂/HAKUHODO DESIGN/TYOプロダクションズ目黒			
平成21年用年賀はがき/書く(作成)篇	TVCM	30				博報堂/HAKUHODO DESIGN/TYOプロダクションズ目黒			
平成21年用年賀はがき/住所、教えてください(作成)篇	TVCM	30				博報堂/HAKUHODO DESIGN/TYOプロダクションズ目黒			
平成21年用年賀はがき/早出し篇	TVCM	30				博報堂/HAKUHODO DESIGN/TYOプロダクションズ目黒			
平成21年用年賀はがき/年明け年賀篇	TVCM	30				博報堂/HAKUHODO DESIGN/TYOプロダクションズ目黒			
漆畑隆生 日野真行	ネック・ブリーカードロップ リクルートメディアコミュニケーションズ	レッドバロン	新卒採用/どんなに不便な乗り物か、笑いながら話している。	ポスター	B1	リクルートメディアコミュニケーションズ/ネック・ブリーカードロップ			
			新卒採用/歩いて5分のコンビニだけど、バイクで行く。	ポスター	B1	リクルートメディアコミュニケーションズ/ネック・ブリーカードロップ			
			新卒採用/話せない時間のほうが長いのに、みんなで走りたくなる。	ポスター	B1	リクルートメディアコミュニケーションズ/ネック・ブリーカードロップ			
			新卒採用/カーナビより、地図が好きだ。	ポスター	B1	リクルートメディアコミュニケーションズ/ネック・ブリーカードロップ			
			新卒採用/いちばんの夜最スポットは、クルマを停められない場所にある。	ポスター	B1	リクルートメディアコミュニケーションズ/ネック・ブリーカードロップ			
			新卒採用/カーブにさしかかると、彼女はキュッとやる。	ポスター	B1	リクルートメディアコミュニケーションズ/ネック・ブリーカードロップ			
			新卒採用/もう1回またがってから、寝よ。	ポスター	B1	リクルートメディアコミュニケーションズ/ネック・ブリーカードロップ			
			新卒採用/旅の目的地が、道だつたりする。	ポスター	B1	リクルートメディアコミュニケーションズ/ネック・ブリーカードロップ			
			新卒採用/部屋にいるより、1人になれる。	ポスター	B1	リクルートメディアコミュニケーションズ/ネック・ブリーカードロップ			
			新卒採用/寒い寒いといいたが、どうして電車で行かないんだろ、俺。	ポスター	B1	リクルートメディアコミュニケーションズ/ネック・ブリーカードロップ			
富田安則	リクルートメディアコミュニケーションズ	日本郵政グループ	企業/2月14日に、チョコレートよりも愛を伝えられる方法がある。	ポスター	B0	リクルートメディアコミュニケーションズ/メッセージデザインセンター			
			企業/5月10日に、カーネーションよりも感謝を伝えられる方法がある。	ポスター	B0	リクルートメディアコミュニケーションズ/メッセージデザインセンター			
			企業/メールでも電話でも会ってなくても、手紙で伝えたいことがある。	ポスター	B0	リクルートメディアコミュニケーションズ/メッセージデザインセンター			
			企業/たった一言をうまく言えなくて、何枚も書いてる。	ポスター	B0	リクルートメディアコミュニケーションズ/メッセージデザインセンター			
			企業/どれだけ本気かの「どれだけ」を、手紙は伝えてくれる。	ポスター	B0	リクルートメディアコミュニケーションズ/メッセージデザインセンター			
			企業/手紙を書くのにかかった時間は、その人を想っている時間です。	ポスター	B0	リクルートメディアコミュニケーションズ/メッセージデザインセンター			
			企業/手紙は、もろう人だけでなく、出した人も幸せな気持ちにしてくれる。	ポスター	B0	リクルートメディアコミュニケーションズ/メッセージデザインセンター			
			企業/手紙を書くのが苦手な人はいるけれど、手紙をもらうのが苦手な人はいない。	ポスター	B0	リクルートメディアコミュニケーションズ/メッセージデザインセンター			
			企業/電車の中でメールは読めるけど、手紙を読めないのはなぜだろう。	ポスター	B0	リクルートメディアコミュニケーションズ/メッセージデザインセンター			
			企業/返事を書かない人も、心の中では返事を書いている。	ポスター	B0	リクルートメディアコミュニケーションズ/メッセージデザインセンター			
山本高史	コトバ	オリンパス	企業/やってみようこと篇(内視鏡の日クレジット)	TVCM	60	電通/コトバ/スプーン			
			企業/動物園篇	TVCM	60	電通/コトバ/スプーン			
			企業/360° x 365日篇	TVCM	30	電通/コトバ/スプーン			
安藤隆	サン・アド	サントリー	サントリー黒烏龍茶/あんかけ炒飯篇	TVCM	30	サン・アド			
			サントリー黒烏龍茶/急げ屋台篇	TVCM	30	サン・アド			
			サントリー黒烏龍茶/みんな歌った篇	TVCM	30	サン・アド			
松村祐治	電通	旭化成ホームズ	へーベルハウスロングライフ住宅2008/価値篇	TVCM	30	電通/TYOプロダクションズ			
			へーベルハウスロングライフ住宅2008/生産篇	TVCM	30	電通/TYOプロダクションズ			

岩田純平	電通	日本たばこ産業	Roots／走りくいとと思ったら 左右違う靴だった!!	ポスター	B1	電通／アドブレン	
			Roots／歯並びばかり ほめられる!!	ポスター	B1	電通／アドブレン	
			Roots／新人にお言葉を返された!	ポスター	B1	電通／アドブレン	
			Roots／三つのポイントの二目と三目がほぼ同じ	ポスター	B1	電通／アドブレン	
			Roots／夜景の見えるレストランの壁側の席だった。	ポスター	B1	電通／アドブレン	
			Roots／あ、あれって別れましようってことだったのか?!	ポスター	B1	電通／アドブレン	
			Roots／遅刻のいいわけが もうない!!	ポスター	B1	電通／アドブレン	
			Roots／理路整然と当たり前のことを説明された	ポスター	B1	電通／アドブレン	
			Roots／握手した後、こっそり拭かれた!	ポスター	B1	電通／アドブレン	
			Roots／デートの状況が逐一メールで実況されている	ポスター	B1	電通／アドブレン	
			Roots／社交辞令がことごとく実行されている	ポスター	B1	電通／アドブレン	
			Roots／間違え電話なのにこっちは謝っている	ポスター	B1	電通／アドブレン	
			Roots／ポイントカードの期限が全部切れていた...	ポスター	B1	電通／アドブレン	
			Roots／部長がパスワードを口に出しながら入力している!	ポスター	B1	電通／アドブレン	
			Roots／リモコンを探す間に番組が終わった...	ポスター	B1	電通／アドブレン	
			Roots／ほとんど寝てないのに寝がせだけついた!!	ポスター	B1	電通／アドブレン	
			Roots／部長がうなずきながら眠っている	ポスター	B1	電通／アドブレン	
			Roots／返信が「誰ですか」だけだった	ポスター	B1	電通／アドブレン	
			Roots／いくら風水でも この位置に植木は...	ポスター	B1	電通／アドブレン	
			Roots／かわいいと言えず、かわいい系とほめる	ポスター	B1	電通／アドブレン	
			Roots／部長はいつも同じ話をして同じところで笑う	ポスター	B1	電通／アドブレン	
			Roots／しぐさはいのに他にいまいち	ポスター	B1	電通／アドブレン	
			Roots／日当たりはいいが いるのは夜だけ!	ポスター	B1	電通／アドブレン	
			Roots／課長の「俺なりのやり方」が部長とほぼ同じ	ポスター	B1	電通／アドブレン	
			Roots／こんな人生じゃ自教伝も出せない!!	ポスター	B1	電通／アドブレン	
			Roots／「キミKYだなー」という部長の発言がKY	ポスター	B1	電通／アドブレン	
			Roots／いい占いは ふり返るとはずれてる	ポスター	B1	電通／アドブレン	
			Roots／暗証番号を覚えて 忘れた	ポスター	B1	電通／アドブレン	
			Roots／メガネを取ったら そうでもなかった	ポスター	B1	電通／アドブレン	
			Roots／「微力ながら...」という部下の頑張りが本当に微か!	ポスター	B1	電通／アドブレン	
			Roots／クリン! 天王洲アイルはアミノヒロインの名前じゃない!!	ポスター	B1	電通／アドブレン	
			Roots／時計台の前で時間を聞かれた	ポスター	B1	電通／アドブレン	
			Roots／上司がずっとミッドナイトタウンと言っている	ポスター	B1	電通／アドブレン	
			Roots／ひと夏の恋が 終わってくれない。	ポスター	B3	電通／アドブレン	
			Roots／読書の秋に書類ばかり読んでいる。	ポスター	B3	電通／アドブレン	
			Roots／1人相撲なら 俺は横綱だ!!	屋外ボード	120cm×240cm	電通／アドブレン	
			Roots／いい日なのに、旅立てない。	屋外ボード	300cm×400cm	電通／アドブレン	
			Roots／「冗談冗談!」と言う目が本気だった。	屋外ボード	300cm×400cm	電通／アドブレン	
			Roots／「君しかいない!」と部長が皆に言ってる。	屋外ボード	300cm×400cm	電通／アドブレン	
			Roots／腰は低いが、内容はあつかしい。	屋外ボード	300cm×400cm	電通／アドブレン	
Roots／部下がすぐ お言葉に甘える。	屋外ボード	300cm×400cm	電通／アドブレン				
Roots／気が進まない話ほど、進む。	屋外ボード	300cm×400cm	電通／アドブレン				
Roots／彼女が僕に敬語を使い出した。	屋外ボード	300cm×400cm	電通／アドブレン				
Roots／デートを早退された。	屋外ボード	300cm×400cm	電通／アドブレン				
Roots／サラリーマンになったとたん 新橋が落ちつく。	屋外ボード	300cm×400cm	電通／アドブレン				
Roots／最近デートさえ新橋。	屋外ボード	300cm×400cm	電通／アドブレン				
Roots／「右手の高いビル」と言われたが、全部高い。	屋外ボード	300cm×400cm	電通／アドブレン				
最高新人賞	米澤克雄	アサツーディ・ケイ	ヤマト運輸	クロネコヤマト若者向けブランド広告／宅配は、ネコである。	ポスター	B倍2連	アサツーディ・ケイ/JMD
				クロネコヤマト若者向けブランド広告／宅配は、ネコである。	ポスター	B倍2連	アサツーディ・ケイ/JMD
				クロネコヤマト若者向けブランド広告／宅配は、ネコである。	ポスター	B3W中吊	アサツーディ・ケイ/JMD
				クロネコヤマト若者向けブランド広告／宅配は、ネコである。篇	TVCM	15	アサツーディ・ケイ/装プロモーション
				クロネコヤマト若者向けブランド広告／宅配は、ネコである。コンビニ篇	WEB	36	アサツーディ・ケイ/装プロモーション
新人賞	川島章弘	博報堂	ダスキン	企業・環境／環境くん、語る(たまま)篇	WEB	45	博報堂／春企画
	伊藤直樹	GT	相模ゴム工業	サガミオリジナル／LOVE DISTANCE篇	TVCM	90	GT／ロックンロール・ジャン／RKB映画社
	室井友希	電通	文芸社ビジュアルアート	企業／夫の葬式篇	TVCM	60	電通／電通テック
	秋永寛	電通	グリー	企業／岸部四郎と子ども篇	TVCM	15	電通／ビクト
	田口麻由	電通	マイクロソフト	office2007／パワーポイント版普通話 桃太郎 篇	TVCM	60	電通／東北新社
	沢辺香	東急エージェンシー	大塚製薬工場	オロナインH軟膏／小さなキズに気づいてくれた人は、あなたのことをきと好きだ。	ポスター	B1	東急エージェンシー／アマナ
	中川真仁	大広	松下電器産業	ナショナル冷蔵庫コンパクトBG／冷蔵庫の中に...篇	ラジオCM	40	大広／ビッグフェイス／メディアブラザ
	玉井博久	リクルートメディアコミュニケーションズ	日本郵政グループ	企業／すぐに返事を聞きたくない。そんなコミュニケーションだった。	ポスター	B0	リクルートメディアコミュニケーションズ／メッセージデザインセンター
	鶴香奈子	電通	ローソン	おにぎり／朝の会議。結局、声の大きな人の意見が通った。	ドアステッカー	16cm×16cm	電通／石川広告制作室／たき工房/NCP
	飯塚浩一郎	博報堂	日産自動車	キューブ／UFOよりCUBE篇	ラジオCM	90	博報堂／フットワーク
	勝浦雅彦	電通九州	買庫せに屋本店	企業／品物の悪い篇	TVCM	60	電通九州／ティーンアンドー
	渡邊寛文	朝日オリコミ	相模ロード	企業／俺のヒトコトは、総理大臣すら従う。	ポスター	B2	朝日オリコミ／中村美和子
	手野元基	博報堂	TM-Performance Ballet	「健康のための美容バレエクラス」生徒募集／昼、課長。夜、白鳥。	ポスター	B1	博報堂
	山田綾子	広告研究所	シャープ	電子辞書プレーン／敬語を間違えて、かわいいと言われたところがなつかしい。	雑誌	A4見開き	仲畑広告制作所／広告研究所
	今井政広	電通	日本和装ホールディングス	きもの着付け教室／テレビ篇	TVCM	15	電通／エンジフィルム
	キムンクワン	電通	プレゼントキャスト	豆しば(ドガッチ)／ピーナツしばの巻 篇	TVCM	30	電通／電通テック
	田中柱太郎	アサツーディ・ケイ	ヤクルト	タフマン／ハットでお先にとみんなに言われ、残業気分。	雑誌	B4	アサツーディ・ケイ
	青木孝博	博報堂	ZETT	原付.com／監督の理論が、ぜんぶ昭和だった。	ポスター	B2	博報堂／アストラカン大阪
	古川雅之	電通関西支社	福井新聞社	企業(創刊109周年～110周年)／大人はええぞ。	新聞	30d	電通関西支社／モノリス
	山上勇人	電通	ダイハツ工業	ムーブ コンテ／はじめまして篇	TVCM	15	電通／シー・エム・アルファ
	安達和英	電通	美和ロック	企業／宝くじが当たったら篇	ラジオCM	20	文化放送
	大塚絵里	電通	スポーツクラブネサンス	企業／あの大統領が太っていたら、負けていたと思う。	あぶらとり紙	7.5cm×11cm	ワークアップたき
	笠井剛	リクルートメディアコミュニケーションズ	第一カッター興業	企業／人がつくったもので、人が切れないものは無い。	ポスター	B1	E/リクルートメディアコミュニケーションズ
	川口修	電通西日本	ムネ製薬	コトキ亮顔「ひとおし」／出してから、試着したい服がある。	雑誌	23cm×6cm	電通西日本神戸支社／クロオビ
	小室市太郎	NTTアド	コトキ	企業／イスのないスタンディングオーバーションは、ただの拍手だ。	ポスター	B1	NTTアド／猪股企画事務所

	紫尾陽子	三広	バスカル	ハンコ卸売センター／指箱届に押し戻した瞬間、そのハンコは旧姓になった。	ポケットティッシュ	7.5cm×10cm	カキノデザイン
	廣畑聡	電通関西支社	福田豊	企業／受験勉強をした子どもにとって、受験は、青春になる。	ポスター	B1	電通関西支社
	横森祐治	電通	日本精工	企業／マサツ	新聞	15d	電通／A.C.O／草谷デザイン
	荒木俊哉	電通	日清紡績	企業／おじいちゃんに、私の老後を心配された。	新聞	小枠	シンジケート
	鎌田健作	E.	東京成徳大学	オープンキャンパス／1980円。イチキュッパ。年齢はすぐ四捨五入してしまうけど、値段は四捨五入しない私たち。	ポスター	B2	E／リクルートメディアコミュニケーションズ
	栗田雅俊	電通	キャンマーケティングジャパン	ワードタンク／英語篇	ラジオCM	20	電通／エムアイティギヤザリング
	星野奈美	博報堂アーキテクト	世界自然保護基金ジャパン	環境／地球が会社だったら、20年前に経営破綻しています。	ポスター	B1	博報堂アーキテクト
審査委員長賞	黒田康嗣	博報堂	三井不動産	三井のリハウス／内見に来てもらう日篇	TVCM	30	博報堂／スプーン
				三井のリハウス／あの家のことでみんな頭がいっぱい篇	TVCM	30	博報堂／スプーン
	斉藤賢司	ホンシツ	日本酪農乳業協会	牛乳飲用促進／電源篇	TVCM	15	博報堂／ホンシツ／マザース
				牛乳飲用促進／欠席篇	TVCM	15	博報堂／ホンシツ／マザース