

生きたことば

今という時代に生まれたことば。
あらゆるつまらなさを乗り越えて、
いのちを手に入れたことば。

血が通うことば。ひとりで歩くことば。
こんなところまで行けるのか。まだこの道が残っていたのか。
そんな可能性を自ら発見することば。

デザインでも演出でもなく、ことばが生きた仕事を見つける。
厳しい眼と耳で、未来に残すことばを選ぶ。
この世界をつまらなくするものたちへの、
ささやかな抵抗として。

生きたことばを記録し、ことばの仕事を残す年鑑。
その営みをご一緒できればと思います。

審査委員長 三島 邦彦



TCC2026

コピー年鑑 2026 作品募集

応募締切 一般部門 / 新人部門 共通

2026年3月3日(火) 23:59まで

*締切日当日はアクセスが混み合う場合があります。お早めにご準備ください。

応募対象作品

2025年3月1日(土)~2026年2月28日(土)の間に
実際に使用・掲載された各種広告物の自作品に限ります。

最終審査委員

秋山晶 麻生哲朗 姉川伊織 有元沙矢香 磯島拓矢 一倉宏 井村光明 岩田純平
上田浩和 太田恵美 尾形真理子 岡本欣也 尾上永晃 国井美果 栗田雅俊
児島令子 権八成裕 佐々木宏 佐藤雄介 澤本嘉光 鈴木晋太郎 多田琢
谷山雅計 照井晶博 東畑幸多 直川隆久 中山佐知子 福里真一 福部明浩
藤本宗将 古川雅之 細川美和子 三島邦彦 三井明子 村田俊平 山崎隆明

応募部門

<一般部門> TCC会員・非会員を問わず、どなたでも、何点でも応募できます。

グラフィック	新聞、ポスター、雑誌、DM、カタログパンフレット POPなどの販促物、ネーミング、スローガンなど
CM	TV CM、ラジオCM、その他屋内外映像および音声
Web	Web広告、Web Movie、バナー、SNS広告など

<新人部門> TCC会員以外の方が、いずれか1カテゴリに応募できます。

新人グラフィック / 新人CM / 新人Web / 新人混合

賞について

<一般部門> TCCグランプリ / TCC賞 / 審査委員長賞

<新人部門> TCC最高新人賞 / TCC新人賞

*最高新人賞・新人賞の受賞者は、TCCへの入会資格を取得します。

応募方法

TCC公式サイトから応募要項をご確認のうえ、
エントリーサイトにてご応募ください。

<https://www.tcc.gr.jp/>



*作品の提出はすべてオンラインです(推奨環境があります)。*グラフィック作品は、審査の進捗に応じて実物を搬入いただきます。*応募者にはコピー年鑑購入時に割引特典があります。

お問い合わせ先

東京コピーライターズクラブ事務局内 コピー年鑑審査委員会

Email: office@tcc.gr.jp TEL: 03-5774-5400(平日10:00~18:00)

住所: 〒107-0062 東京都港区南青山5-12-19 エイティーン南青山102



TCC 2026