

1CC2025

表現のおもしろさ

すごくいい表現物って
その良さを言葉にするの
むずかしかったりしませんか。

言葉で説明すると
大事なものがこぼれおちていきそうなの。

少しのニュアンス。濃淡。わずかなリズム。
表現のおもしろさって
そういうところにある気がします。

シニアや拡散の時代。
言葉で説明しやすいいおもしろさに
耳目が集まる今、

広告のかたちも
さまざまに多様化する今、

ビジュアルな表現の賞として、

誰かの心の中で
静かに炸裂している、
言葉で言い表せない良さ。

そんな表現のおもしろさを、
改めて、誇りを持って
大事にしたいと思います。

その細部をつくりあげる技術に、
敬意をしたいと思います。

広告は、コピーは、おもしろい。
そう思える表現に、
たくさん出会いたいのです。

その技術を丁寧にするって、
年鑑にのせて、
未来に持っていきたいと思っています。

ご応募お待ちしております。

審査委員長 栗田雅俊

最終審査委員

秋山晶 麻生哲朗 有元沙矢香 磯島拓矢 一倉宏 井村光明 岩田純平 太田恵美 尾形真理子 岡本欣也 尾上永晃 国井美果 児島令子 権八成裕 佐々木宏 佐藤雄介 澤本嘉光 鈴木晋太郎 多田琢 谷山雅計 玉山貴康 照井晶博 東畑幸多 直川隆久 中山佐知子 福里真一 福部明浩 藤本宗将 古川雅之 細川美和子 三島邦彦 三井明子 村田俊平 箭内道彦 山崎隆明

コピー年鑑 2025 作品募集

応募対象作品

2024年3月1日(金)～2025年2月28日(金)の間に実際に使用・掲載された各種広告物の自作品に限ります。

応募締切

一般部門グラフィック・CM・Web／新人部門すべて

2025年3月4日(火)24:00 まで

※締切日当日はアクセスが混み合う場合があります。お早めにご準備ください。

応募部門

< 一般部門 >

TCC会員・非会員を問わず、どなたでも、何点でも応募できます。

●グラフィック

新聞、ポスター、雑誌、DM、カタログパンフレット、POPなどの販促物、ネーミング、スローガンなど

●CM

TVCM、ラジオCM、その他屋内外映像および音声

●Web

Web広告やWebMovie、バナー、SNS広告など

●新人グラフィック

●新人CM

●新人Web

●新人混合

< 新人部門 >

TCC会員以外の方だけが、いずれか1カテゴリに応募できます。

賞について

○一般部門：TCCグランプリ／TCC賞／審査委員長賞

○新人部門：TCC最高新人賞／TCC新人賞

※最高新人賞と新人賞の受賞者は、TCCへの入会資格を取得します。

応募方法



TCC公式サイトから応募要項をご確認のうえ、エントリーサイトにてご応募ください。
<https://www.tcc.gr.jp/>

※作品の提出はすべてオンラインです（推奨環境があります）。
※グラフィック作品は、審査の進捗に応じて実物を搬入いただきます。
※応募者にはコピー年鑑購入時に割引特典があります。

お問い合わせ先：

東京コピーライターズクラブ事務局内 コピー年鑑審査委員会 office@tcc.gr.jp

TEL：03-5774-5400（平日10:00～18:00）

T150-0001 東京都渋谷区神宮前 5-7-15