

TCC 2023

コピー年鑑2023

作品募集

応募期間

2/1 WED - 3/6 MON

ありがとう、コピー。

他の職業人と同じだろう。コピーライターも権威を授けられることなど目指しはしない。であればTCC賞が易々と権威になってしまうのは話が違ふ。むしろ賞があり、結果として順位や合否になるのだが、しかしスポーツやゲームや戦の「勝負」とは異なって然るべき。

30代半ば、私にはTCCに応募しない期間があった。この仕事は、無理してでも晴れがましい舞台に出ていかないと自尊心が満たされないのか、くだらない。賞とは無縁に生きてやる、というわけだ。

でもでも、コピーを考えるのは楽しかった。課題を前に初めて湧き起こる価値観や感情が面白くて仕方がない。もちろんなかなか世に出ない。出てもほぼ矯正されたもの。それでもコピーを考える仕事に出会えたことを幸運だと思

えた。やがて応募を再開。コピーライターはコピーに励まされたのだ。ありがとう、コピー。

この賞を「勝負」から少しでも距離を置いたものにしたい。例年以上に「コピー発見会」になるのがいい。「ありがとう、コピー」が似合う時間にしたい。新人賞に寄せられる中に期待大だ。審査委員たちは、今年も人一倍ナイーブな感受性を用意して審査に臨むはずだ。どうかそれを信じて、あなたのコピーやシナリオを見せてください。懸命に拝見して、年鑑に記録を残します。

2023年審査委員長 太田恵美

■最終審査委員：秋山晶 麻生哲朗 有元沙矢香 安藤隆 磯島拓矢 一倉宏 井村光明 岩田純平 太田恵美 尾形真理子 岡本欣也 尾上永晃 国井美果 栗田雅俊 児島令子 権八成裕 佐々木宏 澤本嘉光 鈴木晋太郎 高崎卓馬 多田琢 谷山雅計 玉山貴康 照井晶博 東畑幸多 直川隆久 仲畑貴志 中村禎 福里真一 福部明浩 藤本宗将 古川雅之 細川美和子 三島邦彦 三井明子 山崎隆明

2023年の募集について

■ 応募対象作品

2022年3月1日(火)~2023年2月28日(火)の間に実際に使用・掲載された各種広告物の自作品に限ります。

■ 締切：2023年3月6日(月)24時

今年の締切は、一般CM・WEB、一般グラフィック、新人部門ですべて共通です。締切日当日はアクセスが混み合います。早めにご準備ください。

■ 応募部門

[一般部門]TCC会員・非会員を問わず、どなたでも、何点でも応募できます。

- ・グラフィック（新聞、ポスター、雑誌、DM、カタログパンフレット、POP等の販促物、ネーミング、スローガン等）
- ・CM（TVCM、ラジオCM、その他屋内外映像および音声）
- ・Web広告（WebサイトやWebMovie、バナー、SNS広告等）

[新人部門]TCC会員以外の方が、いずれか1カテゴリに応募できます。

- ・新人グラフィック ・新人CM ・新人Web広告 ・新人混合

■ 賞について

[一般部門] TCCグランプリ / TCC賞 / 審査委員長賞

[新人部門] TCC最高新人賞 / TCC新人賞

最高新人賞と新人賞の受賞者は、TCCへの入会資格を取得します。

■ 応募方法：https://www.tcc.gr.jp/

エントリーサイトから要項を確認のうえ、ご応募ください。作品の提出はすべてオンラインです(推奨環境があります)。グラフィック作品は、審査の進捗に応じて実物を搬入いただきます。応募者にはコピー年鑑購入時に割引特典があります。



■ 問い合わせ先

東京コピーライターズクラブ事務局内 コピー年鑑審査委員会

電話 03-5774-5400(平日10:00-18:00)

〒150-0001東京都渋谷区神宮前5-7-15