

コピー

年鑑

2019

作品募集

Tokyo Copywriters Club

プロフェッショナル。

プロの言葉には「ねらい」があります。

ねらいを定め、言葉を練り上げ、確かな効果や変化を生み出してゆく。

最後の句読点にいたるまで、自らに課したねらいに向かって考えつづけたプロの仕事たちを発見したいと思います。

コピー年鑑 2019 審査委員長 磯島拓矢

コピー年鑑 2019 作品募集

今年からの変更点

「新人CM」「新人混合」カテゴリの応募点数について変更があります。「新人CM」は3~5点で応募可。
「新人混合」は媒体ごとの点数制限がなくなり、自由に組み合わせた3~5点で応募可。
詳細は応募要項をご確認ください。www.tcc.gr.jp

一般
部門

2/21 (木)

24:00

CM (TVCM、ラジオCM、その他店頭やOOHで流れる映像等)
Web広告 (WebMovie、バナー等のWeb広告等)

2/28 (木)

24:00

グラフィック (新聞、ポスター、雑誌、DM、カタログパンフレット、OOH、販促物、ネーミング、スローガン等)

応募締切

※一般部門はカテゴリごとに締切が異なりますのでご注意ください。

新人
部門

2/28 (木)

24:00

全カテゴリ共通

応募部門

一般
部門

TCC会員・非会員を問わず、どなたでも、いくつでも応募できます。
応募カテゴリ：一般グラフィック／一般CM／一般Web広告

新人
部門

TCC会員以外の方だけが応募でき、応募カテゴリは1つに限ります。
応募カテゴリ：新人グラフィック／新人CM／新人Web広告／新人混合

応募対象作品

2018年3月1日より2019年2月28日までに実際に使用・掲載された各種広告物に限ります。

賞について

一般部門：TCC グランプリ／TCC 賞／審査委員長賞
新人部門：TCC 最高新人賞／TCC 新人賞

※なお、最高新人賞と新人賞の受賞者は、TCCへの入会資格を取得します。
※応募に際しては必ず応募要項をご確認ください。
※グラフィック、CM、Web広告、全てオンラインでの作品提出が必須です(推奨環境があります)。
※応募者にはコピー年鑑割引特典があります。

問合せ先

東京コピーライターズクラブ事務局内 コピー年鑑審査委員会
電話 03-5774-5400 (平日10:00-18:00) 〒150-0001 東京都渋谷区神宮前5-7-15

審査委員長

磯島拓矢

最終審査委員

秋山晶／麻生哲朗／一倉宏／井村光明／岩田純平／太田恵美／尾形真理子／岡本欣也／小野田隆雄／河西智彦／国井美果／栗田雅俊／
児島令子／権八成裕／佐倉康彦／佐々木宏／佐藤雄介／澤本嘉光／高崎卓馬／多田琢／谷山雅計／玉山貴康／照井晶博／東畑幸多／
直川隆久／仲畑貴志／中村禎／中山佐知子／福里真一／福部明浩／藤本宗将／古川雅之／三井明子／山崎隆明／山本高史 (50音順)

編集

編集委員長：渡辺潤平／アートディレクター：木谷友亮